

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И ХАРАКТЕРИСТИКА ЕГО УРОВНЕЙ

Федор Собянин¹, Елена Карабутова¹, Игорь Никулин¹

¹Факультет физической культуры, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Белгород, Россия

UDK 796:001.12

АННОТАЦИЯ:

На основе анализа специальной литературы, сравнения, индукции, дедукции проводилось изучение сущности понятия «физическая культура». Показано, что в некоторых странах понятие «физическая культура» является родовым для изучения проблем физического совершенствования человека, но во многих странах родовыми являются другие понятия. Даже те авторы, которые изучают вопросы теории и методики физической культуры, не всегда занимаются определением понятия «физическая культура». Оценивание изучаемого понятия в качестве видового для теории общей культуры и родового для теории физической культуры определило необходимость разработки базового понятия «физическая культура». Многоликость содержания физкультурной деятельности потребовала разработки специальной формулы для определения понятия «физическая культура». В результате исследования разработана формула и базовое понятие «физическая культура», пригодное для профессиональной подготовки специалистов, а также определение данного понятия для уровня обучающихся в общеобразовательных учреждениях и более высокого уровня – для исследователей в сфере теории и методики физического совершенствования.

Ключевые слова: физическая культура, концепция, сущность, формула, уровни.

Correspondence author

Федор Собянин
sobyanin@bsu.edu.ru

ВВЕДЕНИЕ

В области изучения физического совершенствования человека в разных странах используют различные теоретические подходы. При этом одни авторы родовым понятием в физическом совершенствовании считают «спорт», другие «кинезиологию», третьи - сочетание понятий «физическое воспитание и спорт», четвертые словосочетание «физическая культура и спорт» и так далее. В то же время ряд авторов предлагают считать родовым понятием «физическую культуру», что представляет собой более фундаментальную позицию, чем все предыдущие.

Однако, среди тех, кто является приверженцем понятия «физическая культура», как родового для изучения проблем физического совершенствования человека, возникают значительные разногласия относительно определения сущности физической культуры. В связи с этим обстоятельством возникает необходимость в том, чтобы разработать такое определение понятия «физическая культура», которое бы наиболее точно и объективно отражало сущность данного феномена. Актуальность разработки такого определения в том, что оно обеспечивает содержательность и направленность создаваемого понятийного пространства, а также теоретические, нормативные, практические, методические и другие аспекты деятельности и ее результаты, направленные на физическое совершенствование людей.

Цель статьи – представить результаты исследований, посвященных разработке определения понятия «физическая культура» и показать уровни его применения.

МЕТОДЫ

В данном исследовании применялись теоретические методы сбора информации: анализ и обобщение данных специальной литературы, методы сравнения, индукции и дедукции. Изучено более 450 источников российских и зарубежных авторов. Исследование продолжалось с 1997 по 2017 годы на базе факультета физической культуры Белгородского государственного национального исследовательского университета.

РЕЗУЛЬТАТЫ

По данным изучения российских источников понятие «физическая культура» следует считать родовым для познания проблем физического совершенствования, однако, нет общепризнанного определения, в научных

и популярных изданиях встречаются различные толкования понятия «физическая культура».

Показательно, что в одном из современных российских специализированных словарей определение понятия «физическая культура» не учитывает родо-видовые связи с общей культурой, но опирается на наиболее развитый в России - деятельностный подход к ее пониманию. Физическая культура понимается авторами словаря как «органическая часть культуры общества и личности, рациональное использование человеком двигательной деятельности в качестве фактора оптимизации своего состояния и развития, физической подготовки к жизненной практике» [9].

В нормативных документах о физической культуре создается иное представление. Так, в Федеральном законе РФ «О физической культуре и спорте» физическая культура уже не является единственным родовым понятием, поскольку употребляется на одном уровне с понятием «спорт» [10]. Оно выглядит громоздким, несоразмерным, комплексным и неточным: «физическая культура - часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития» [10].

Такое же неоднозначное отношение к физической культуре просматривается в выпускаемых в России учебниках и учебных пособиях, в том числе и для системы профессиональной подготовки физкультурных кадров. Оно выявляется, начиная с названия учебников и пособий: «Всеобщая история физической культуры и спорта» [2], «Методология маркетинговых исследований в физической культуре и спорте» [8], «Социология физической культуры и спорта» [5]. Употребление в текстах этих и подобных им изданий словосочетания «физическая культура и спорт» свидетельствует о том, что спорт также признается в качестве родового понятия исследуемой области, но при этом никакого научного логического обоснования такого словосочетания авторами этих работ не приводится. В результате возникает нарушение в смысловом пространстве, в понятийном аппарате изучения проблем физического совершенствования.

К сожалению, до настоящего времени в российской научной литературе, нормативных документах, в целом в общественном сознании примерно с 60-х годов прошлого столетия до настоящего времени закрепилось традиционное упрощенное представление о структуре

физической культуры, в которой, с одной стороны, существует деятельность массовая, оздоровительная (это и называют «физической культурой» в указанном словосочетании), с другой стороны деятельность элитарная, направленная на высшие достижения в физическом совершенствовании по видам спорта.

В научной литературе в России отдельные авторы прилагают усилия, чтобы представить физическую культуру, как специфический вид культуры, системное явление, основанное на удовлетворении потребностей в физическом совершенствовании. В основном это труды профессора Выдрина В.М., а также учеников и последователей его научной школы [1, 6, 7].

Один из ведущих представителей этой научной школы, профессор Николаев Ю.М. в сущности физической культуры выделяет ее интегративный (социо-биологический) и творческий характер. Вместе с тем, он не дает ее определение в конкретном понятии. Известно, что в традиции данной научной школы функционирует определение, в котором под физической культурой понимается «..вид культуры, который представляет собой специфический процесс и результат человеческой деятельности, средство и способ физического совершенствования людей для выполнения ими своих социальных обязанностей» [4]. Данное определение является в настоящее время одним из лучших в России, но оно мало применяется и в своем содержании ограничивает возможности развития сущностных сил человека его социальной регламентацией.

В последние годы нельзя сказать, что в России активно развивается направление исследований в области познания сущности физической культуры. Фактически не встречается работ, посвященных определению понятия «физическая культура». В то же время появляются новые опасные тенденции, угрожающие развитию теории физической культуры. Так, например, при обсуждении в конце 2017 года новой редакции паспорта научной специальности 13.00.04 (теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры) предлагалось заменить родовое значение физической культуры кинезиологией. Ряд авторов предлагают отказаться от применения понятия «физическое упражнение» и заменить его «двигательным действием». Данные факты обостряют актуальность познания сущности физической культуры с позиции общей теории культуры, необходимость разработки общепризнанного базового понятия «физическая культура» и внедрения его в сферу физкультурной деятельности.

В зарубежных странах отношение к понятию «физическая культура» и его значению, применению довольно сдержанное. В бывших республиках СССР на примере Казахстана можно сказать, что, как и в России, здесь физическую культуру считают родовым понятием в познании физического совершенствования человека, но неразрывно связывают ее со спортом. Например, в 2013 году в Казахстане опубликована книга «История физической культуры и спорта» [3]. В то же время в Казахстане функционирует журнал ВАК, где публикуют результаты кандидатских и докторских работ под названием «Теория и методика физической культуры» [15]. Такое же отношение к применению понятия «физическая культура» в Молдавии, Белоруссии и других бывших союзных республиках. В 2008 году в г. Кишиневе проводился международный научный конгресс под названием «Стратегия развития спорта для всех и законодательных основ физической культуры и спорта в странах СНГ». В Белоруссии постепенно отходят от частого применения понятия «физическая культура». Так в Полесском государственном университете (г. Пинск) вместо факультета физической культуры действует факультет организации здорового образа жизни [16]. В Болгарии, Словакии и некоторых других европейских странах стали реже употреблять понятие «физическая культура», но чаще словосочетание «физическое воспитание и спорт». Например, в Братиславе (Словакия) в Университете Коменского функционирует факультет физического воспитания и спорта, который раньше называли факультетом физической культуры.

С учетом этой тенденции меняется направленность научных публикаций, названия научных конференций, кафедр и других подразделений в физкультурных вузах. В то же время в отдельных странах Европы «физическая культура» по-прежнему остается родовым часто употребляемым понятием. Этот факт можно отнести, в частности, к Сербии. Здесь с 1950 года по настоящее время в Белградском университете издается журнал под названием «Физическая культура» [14]. Есть специалисты, которые изучают сущность физической культуры, ее систему, значение в обществе и другие вопросы. На факультете физической культуры и спорта в Белграде проводятся исследования, посвященные определению у студентов уровня владения этической теорией в физической культуре [12]. Среди сербских ученых выделяется профессор Миливойе Матич, который, по мнению многих специалистов, поднял теорию физической культуры до уровня философского анализа, обосновал теорию этических ценностей физического упражнения.

В США также встречаются работы, где понятию «физическая культура» уделяется особое внимание. Проводятся исследования физической культуры, как социологического объекта [11]. В одной из работ

обосновывается педагогическая система физической культуры, включающая, в частности, в свою структуру спорт, образование, рекреацию и реабилитацию в качестве важнейших ее компонентов [13].

ДИСКУССИЯ

Полученные данные инициируют обсуждение многих актуальных позиций. Первая из них касается выяснения вопроса о том, является понятие «физическая культура» для изучения сферы физического совершенствования родовым или нет. Физическая культура является таким понятием, потому что представляет собой вид культуры, сложное социальное образование в отличие от своих понятий-конкурентов (например, физического воспитания, спорта).

Вопрос о значении физической культуры в меняющемся обществе также имеет перспективу. В настоящее время значение физической культуры в обществе продолжает расти и это будет происходить далее до тех пор, пока живет само общество.

Если физическая культура является родовым понятием для познания физического совершенствования человека, если ее социальная значимость прогрессирует, значит необходимо понимать сущность физической культуры и выразить ее в сформулированном определении. Однако, даже среди тех, кто исследует физическую культуру продолжительное время, редко встречаются специалисты, пытающиеся дать ей свое определение. Проблема заключается в том, что феномены культуры и физической культуры настолько сложные, что обычно возникают очень большие трудности для их точной формулировки в виде понятия.

При проведении сравнительного исследования различных определений понятия «физическая культура» было сделано заключение, что большое разнообразие трактовок не позволяет выбрать лишь одно из них. Поэтому было выдвинуто предположение, что среди множества определений можно выделить самые главные, характерные именно для физической культуры признаки, которые и могут стать основой будущего определения. Дальнейшее исследование показало, что из всего имеющегося многообразия определений понятия «физическая культура» целесообразно выделить всего три основных признака, которые должны быть в основе определения.

Первый признак обычно выступает, как начальный фрагмент определения понятия, поясняющий место физической культуры с учетом родо-видовых связей с общей культурой. Данный факт требует достаточно

ясной и четкой формулировки – физическая культура есть вид (не часть, ни компонент) культуры общества.

Второй фрагмент определения обусловлен необходимостью показать, на основе какого методологического подхода строится данное определение понятия физическая культура. Здесь выделяется деятельностный подход, как наиболее разработанный и применимый в современной России и некоторых зарубежных странах.

Третий фрагмент в определении должен показать специфику физической культуры. Она заключается в том, что физическая культура всегда направлена на физическое совершенство.

Для удобства формулировки базового определения понятия «физическая культура» была предложена формула. Она предлагалась с той целью, чтобы по возможности точно и конкретно сформулировать определение, имеющее в своем содержании достаточно устойчивые составляющие. Выявленные и указанные выше положения и вошли в формулу, которую предложено построить следующим образом: $ФК = ВОК + ДП + СФК$, где $ФК$ – это физическая культура, $ВОК$ – вид общей культуры, $ДП$ – деятельностный подход, $СФК$ – специфика физической культуры. На основе разработанной формулы было построено базовое определение изучаемого явления: «физическая культура – это специфическая нравственно ориентированная деятельность, а также оценка и осознание ее результатов, направленные на физическое совершенствование человека». Базовое определение физической культуры более понятно и доступно на профессиональном (академическом и практическом) уровне, то есть оно может осваиваться в образовательных учреждениях в содержании профессионального и непрофессионального физкультурного образования и специалистами, уже работающими в этой сфере.

Однако, оно тяжело может усваиваться на уровне общего образования. В связи с этим, необходимо, сохраняя сущность физической культуры, сформулировать определение физической культуры более доступно. Поэтому здесь предлагается такое определение: «физическая культура – это специфическая деятельность, направленная на физическое совершенство человека». Такое определение более понятно учащимся в общеобразовательной школе.

В то же время базовое определение понятия «физическая культура» может не удовлетворять познавательным потребностям тех, кто стремится к дальнейшему изучению ее явлений. В связи с этим разрабатывалось определение, в котором сделана попытка преодолеть представление о физическом совершенстве, как конечной цели физкультурной деятельности. Предлагается такое определение на более высоком

познавательном уровне: «физическая культура – это вид культуры общества, специфическая деятельность, направленная на всестороннее развитие личности на основе его физического совершенствования».

Таким образом, формулировка определения понятия «физическая культура», при наличии общего основания имеет три варианта, предназначенных для употребления на трех основных уровнях – в системе общего образования, в системе высшего образования, за пределами высшего образования - в процессе научно-исследовательской деятельности по изучению феномена физической культуры.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследование поставленной проблемы показало, что значение понятия «физическая культура», как родовой категории и его определение являются объектом внимания ученых как в России, так и в других странах. Результаты исследования позволяют сделать следующие заключения:

1. С одной стороны, отмечается заметный спад в изучении сущности физической культуры, как родового понятия в проблематике физического совершенствования человека.
2. Одновременно с первой тенденцией продолжаются исследования в области теории физической культуры в России и за рубежом, вносящие новые данные о физической культуре, как виде культуры общества.
3. Между указанными тенденциями существуют противоречия, которые отражаются негативно как в развитии теории физического совершенствования человека, так и в практике физической культуры.
4. Борьба за утверждение статуса физической культуры, как родового понятия в теории физического совершенствования человека, приводит к необходимости создания базового определения понятия «физическая культура», а многообразие и хаотичность включения в определение разных признаков привело к необходимости разработки формулы, по которой можно строить такое определение.
5. Базовое определение понятия «физическая культура» применимо в академической сфере на уровне вузовского образования, однако не удовлетворяет познавательные потребности на других уровнях его применения. Поэтому на уровне общего образования определение выстраивается в более упрощенном варианте, а на уровне деятельности исследователей, ученых, работающих в теории и методике физического совершенствования человека и смежных отраслях знания, дается более сложное определение понятия «физическая культура».

ЛИТЕРАТУРА

1. Выдрин, В.М. (2003). Физическая культура – вид культуры личности и общества (Опыт историко-методологического анализа проблем): Монография. Омск: Изд-во СибАДИ. 142 с.
2. Григоревич, В.В. (2008). Всеобщая история физической культуры и спорта: учебное пособие. М.: Советский спорт. 288 с.
3. Даупаев, М.О., Пересветов, Н.Н. и Шинтимирова, Б.Г. (2013). История физической культуры и спорта. В 2-х т. Том 1-й. Всеобщая история физической культуры и спорта. Избранные лекции, семинары. Уральск. 240 с.
4. Курамшин, Ю.Ф. и др. (2004). Теория и методика физической культуры: учебник. М.: Советский спорт. С.6.
5. Лубышева, Л.И. (2001). Социология физической культуры и спорта: учеб. пособие. М.: Издательский центр «Академия». 240 с.
6. Николаев, Ю.М. (2010). Теория физической культуры: современные подходы: учебно-методическое пособие. СПб.: Олимп-СПб. 120 с.
7. Собянин, Ф.И. (2010). О сущности физической культуры (или к вопросу об одной предложенной дискуссии). Теория и практика физической культуры. 4. 20-24.
8. Степанова, О.Н. (2011). Методология маркетинговых исследований в физической культуре и спорте: учебное пособие. М.: РУДН. 255 с.
9. Суслов, Ф.П., Тышлер, Д.А. (2001). Терминология спорта. Толковый словарь спортивных терминов. М.: СпортАкадемПресс. С.442.
10. Федеральный закон Российской Федерации «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ.
11. Andrews, D., & Silk, M. (2011). Physical Cultural Studies: Engendering a Productive Dialogue. *Sociology of Sport Journal*. 28. 1-3.
12. Markovic, M. & Bokan, B. (2017) . Instrument for verification of ethical theories in physical culture. *Physical education and sport through the centuries*. Vol.4. Issue 1. 71-91.
13. Popovsky, V., & Popovsky, B. (2007). Physical Culture Pedagogical System. В сб.: Доклады Первого международного конгресса «Термины и понятия в сфере физической культуры» (С.322-324), Санкт-Петербург.
14. <http://www.dif.bg.ac.rs>
15. <http://tmfk.kz/>.
16. http://www.polessu.by_

DETERMINATION OF "PHYSICAL CULTURE" AND THE CHARACTERISTICS OF ITS LEVELS

SUMMARY

Based on the analysis of literature, comparison, induction, deduction was conducted to study the essence of the notion "physical culture". It is shown that in

some countries the notion "physical culture" is an umbrella for the study of physical perfection of man, but in many countries generic are other concepts. Even those authors who study the theory and methodology of physical culture, not always involved in the definition of "physical culture". Evaluation study of the concepts as species for the theory of common culture and generic for the theory of physical culture has identified the need to develop the basic concepts of "physical culture". The diversity of the content of the physical activities required the development of special formulas for the definition of "physical culture". The study formulated and basic concept of "physical culture", suitable for professional training, as well as the definition of the concept for level of students in secondary schools and higher - level researchers in the field of theory and methodology of physical perfection.

ОДРЕЂЕЊЕ ПОЈМА "ФИЗИЧКА КУЛТУРА" И КАРАКТЕРИСТИКА ЊЕГОВИХ НИВОА

САЖЕТАК

На основу анализе стручне литературе, поређења, индукције, дедукције, урађено је проучавање суштине појма "физичка култура". Показано је, да је у неким државама појам "физичка култура" темељни појам за изучавање проблема физичког усавршавања човека, али да су у многим државама темељни неки други појмови. Чак и они аутори који изучавају питања теорије и методике физичке културе не баве се увек одређењем појма "физичка култура". Оцењивање изучаваног појма као подређеног за теорију опште културе и надређеног за теорију физичке културе одредило је неопходност разраде базичног појма "физичка култура". Многоликост садржаја фискултурне делатности захтевала је разраду специјалне формуле за одређење појма "физичка култура". Као резултат истраживања разрађена је формула и базични појам "физичка култура" погодне за професионалну припрему стручњака, а такође и одређење датог појма за ниво ученика у општеобразовним институцијама и виши ниво - за истраживаче у сфери теорије и методике физичког усавршавања.

Кључне речи: физичка култура, концепција, суштина, формула, нивои

Received on 18.01.2018.

Accepted on 26.02.2018.